



 **spettacolinews**

LUNEDÌ 18 SETTEMBRE 2017

Teatro del Vigentino, stagione 2017/2018

Tutti da ridere gli spettacoli nella casa
dell'improvvisazione teatrale a Milano

VALERIA PRINA

redazione@spettacolinews.it
SPETTACOLINEWS.IT

Innovativa, ma anche con chiari riferimenti alle origini del teatro: così Isabella Cremonesi parla dell'improvvisazione teatrale, protagonista assoluta nel suo teatro, il Teatro del Vigentino a Milano.

Lo spazio ha una lunga storia: risale addirittura al suo bisnonno, che nell'800 vendeva ghiaccio nei periodi estivi e successivamente acquistò una vecchia cascina agricola nell'attuale via Matera 5. «Quando sono arrivata qui - racconta - mi sono subito sentita a casa». Da 10 anni questa è la casa dell'improvvisazione teatrale a Milano, secondo il format studiato 40 anni fa in Quebec, all'insegna del massimo divertimento. Prevede due squadre di attori che, come giocatori di hockey, si scontrano improvvisando un minispettacolo su un tema e secondo uno stile indicato dall'arbitro, che ha anche il potere di indicare numero di partecipanti e falli (ad esempio porte che indicate da un precedente attore vengono poi dimenticate).

Al pubblico sta il giudizio finale, tra tante risate, un pizzico di tifo, quel tanto di disapprovazione o di entusiasmo.

Al teatro sono legati anche i corsi di improvvisazione, aperti a tutti: sia a chi vuole dedicarsi a questo in futuro come a chi vuole imparare a raffrontarsi con gli altri o vincere la timidezza. Poi potranno partecipare agli spettacoli nello spazio di via Matera, mentre chi è a un livello professionale parteciperà agli spettacoli al Politeatro in via Lucania, a gradinata, in grado di ospitare fino a 200 spettatori.

Il cartellone della stagione 2017/2018 prevede, oltre ai match, diversi altri format di improvvisazione molto amati dal pubblico, creati e portati in scena negli anni da Isabella. Sono improvvisazioni del teatro d'autore tutto al femminile de La città delle dame, le improvvisazioni "alla lavagna" di Asino, quelle al bicchiere di Ah?però!, improvvisazioni ispirate alle redazioni dei giornali, Edizione straordinaria, finendo con Teatro in tavola, dove gli attori esaltano i menù facendone scoprire, tramite aneddoti e filastrocche, le origini dei sapori e le curiosità, oltre che divertire i commensali con storie improvvisate grazie agli spunti dati dagli stessi menù.

A completare il cartellone è uno spettacolo di teatro-canzone scritto e diretto da Isabella Cremonesi, che mette in scena 9 diversi personaggi impegnati a dire la propria sull'amore in un crescendo di comicità. Il

 **spettacolinews**

corpo dell'amore è in scena dal 24 al 26 ottobre.